



La académica Ivette Rubio Gutiérrez, del CEIEGT, recibió el Reconocimiento “Sor Juana Inés de la Cruz” 2025, que otorga la UNAM en el marco del Día Internacional de la Mujer. [Página 2.](#)



En la Escuela Primaria Centauro del Norte (CDMX) se develó un mural en honor de Aline Schunemann de Aluja, académica de la FMVZ y primera mujer que obtuvo el grado de profesora emérita de la UNAM. [Página 7.](#)



El representativo femenino de la FMVZ se coronó campeón absoluto en el Torneo de Baloncesto de los Juegos Universitarios 2025; en tanto, su homólogo varonil logró el tercer lugar. [Página 11 y 12.](#)



Estudiantes de la FMVZ destacaron en el Torneo de Judo de los Juegos Universitarios 2025, en donde se adjudicaron medallas de segundo y tercer lugar; una alumna y un alumno lograron su pase a la Universiada Nacional. [Página 13.](#)

También en este número

- La FMVZ presentó nueve libros de apoyo a la enseñanza-aprendizaje y al ejercicio profesional; abarcan diferentes áreas de la MVZ [Página 4.](#)
- Académicas y académicos de nuevo ingreso ¡Conoce sus trayectorias! [Página 9.](#)

Consulta infoVET en: www.fmvz.unam.mx

unam,
legado cultural
en continuo movimiento

UNAM
Nuestra gran
Universidad



infovet@fmvz.unam.mx

Ciudad Universitaria, CDMX. Número 401, marzo 25 de 2025

Otorgan a Ivette Rubio Gutiérrez, del CEIEGT, el Reconocimiento “Sor Juana Inés de la Cruz” 2025

LA académica Ivette Rubio Gutiérrez, de la Facultad de Medicina Veterinaria y Zootecnia (FMVZ), se hizo merecedora del Reconocimiento “Sor Juana Inés de la Cruz” 2025, que año tras año otorga la UNAM en el marco del Día Internacional de la Mujer, en homenaje a las académicas que han sobresalido o contribuido significativamente en la docencia, investigación y extensión de la cultura.

Profesora titular de tiempo completo adscrita al Centro de Enseñanza, Investigación y Extensión en Ganadería Tropical (CEIEGT)— Ivette Rubio recibió medalla y diploma en una ceremonia encabezada por el rector de la UNAM, doctor Leonardo Lomelí Vanegas, efectuada el 6 de marzo en la Sala Miguel Covarrubias de Ciudad Universitaria, en donde 92 mujeres en total, de las diferentes entidades académicas de la UNAM, fueron galardonadas.



La destacada académica recibió el reconocimiento de manos del rector Leonardo Lomelí Vanegas.

El proceso para obtener esta condecoración es el siguiente: de acuerdo con la convocatoria, la comunidad de la Facultad propone a las candidatas que, a su consideración, son meritorias del

reconocimiento; las propuestas se hacen llegar al Consejo Técnico, el cual tras un análisis decide a quién se conferirá. Posteriormente, la Dirección de la FMVZ, a través de la Secretaría General, hace llegar a la Rectoría el nombre de la universitaria seleccionada (este proceso es el mismo en las facultades, escuelas, centros, etcétera).

Ahora bien, para poder ser candidata es necesario cubrir ciertos requisitos: contar con nombramiento de académica definitiva, ya sea como profesora, investigadora o técnica académica; encontrarse en pleno ejercicio de actividades académicas o profesionales, así como haber destacado en alguna de las funciones sustantivas de la Universidad, entre otros.

En entrevista para Infovet, Ivette Rubio, quien cursó la licenciatura en la FMVZ-UNAM, en donde imparte las asignaturas de Reproducción animal, Práctica de profundización en reproducción animal, y Práctica de inseminación artificial en bovinos, comentó que ella representa a una gran cantidad de mujeres que se han



El acto se realizó en la Sala Miguel Covarrubias de CU, a donde acudieron autoridades de las facultades, escuelas, institutos, etcétera, así como familiares de las galardonadas.



En la UNAM, son mujeres más de la mitad de la población estudiantil; el 45 por ciento son académicas y el 51 por ciento forman parte del personal de base y de confianza; se suman todas aquellas que ocupan posiciones de gran responsabilidad en la administración central y en entidades académicas.

Zoraida García Castillo, directora de la Escuela Nacional de Ciencias Forestales, oradora en la ceremonia.

abierto camino en un área que antes era considerada de hombres, de tal manera que “recibo este reconocimiento a nombre de todas las académicas de la Facultad, especialmente de las que laboran en los Centros de Enseñanza, Investigación y Extensión, pero, también de las alumnas y de las trabajadoras administrativas”.

Recordó que cuando ella era estudiante, aproximadamente el 90 por ciento del alumnado eran hombres: “En la foto de generación eran varias filas de hombres y solo una de mujeres”. Actualmente, las cosas han cambiado, en los cursos de profundización que se imparten en el CEIEGT el incremento en el número de mujeres es evidente, pues, por poner un ejemplo, “en un grupo que tengo asignado, de nueve estudiantes en total ocho son mujeres”. Lo mismo sucede en los programas de servicio social en donde el objetivo es trabajar en beneficio de comunidades rurales; ahí, el número de mujeres también ha aumentado significativamente.

Tras mencionar que, en este sentido, lo más importante es que mujeres y hombres desarrollen sus actividades académicas formando un solo equipo, en donde las constantes sean el respeto, el apoyo y la cordialidad, la galardonada — quien realizó una maestría en Queensland University, Australia, y un doctorado en Oklahoma State University, Estados Unidos de América— adujo que a pesar de estos

avances, es necesario que las mujeres sigan trabajando duro para lograr la equidad en ámbitos como la MVZ y en todos aquellos en donde aún hay desigualdad.

Finalmente, la doctora —cuyas áreas de especialización e investigación son la interacción reproducción-nutrición en rumiantes—, dijo sentirse muy afortunada de trabajar en un lugar como el CEIEGT, en donde ha pasado la mayor parte de su vida profesional y en donde, además de enseñar a las y los estudiantes en la parte práctica, tiene la oportunidad de promover el bienestar de los animales.

Estuvieron en la ceremonia de entrega del reconocimiento: la presidenta de la Junta de Patronos, Elsa Beatriz García Bojorges; las secretarías General y de Desarrollo Institucional, Patricia Dávila Aranda y Tamara Martínez Ruíz, respectivamente, así como las coordinadoras de la Investigación Científica, de Difusión Cultural y para la Igualdad de Género, Soledad Funes Argüello, Rosa Beltrán Álvarez y Norma Blazquez Graf, en ese orden. También estuvieron las integrantes de la Junta de Gobierno.

En representación de la FMVZ, al acto asistió el titular de la Secretaría General, doctor José Luis Dávalos Flores.

La figura de Sor Juana continúa siendo un símbolo de resistencia, sabiduría y lucha por la igualdad de oportunidades.

No solo fue una poeta y pensadora brillante, sino una mujer adelantada a su tiempo que demostró que la educación, el arte y el conocimiento son herramientas fundamentales para que las mujeres puedan construir su propio futuro, sin ser limitadas por razones de género. Su legado es un claro recordatorio para luchar colectivamente y conquistar la libertad y la justicia social.

María del Carmen De Lara Rangel, académica de la Escuela Nacional de Artes Cinematográficas, oradora en la ceremonia.

Información, redacción y fotos: Virginia Galván Pintor.



La galardonada en el programa de televisión “Veracruz Agropecuario”, dedicado al ámbito pecuario y agrícola de esa entidad (captura de pantalla).

Presenta FMVZ libros de apoyo a la enseñanza-aprendizaje y al ejercicio profesional

■ Varios son de Acceso Abierto, es decir, están a disposición de la comunidad, gratuitamente, en el sitio web de la Facultad

A través de la Secretaría de Vinculación y Proyectos Especiales (SVPE), la Facultad de Medicina Veterinaria y Zootecnia (FMVZ) de la UNAM presentó nueve libros que apoyan la enseñanza-aprendizaje y el ejercicio profesional en diferentes áreas de nuestro campo del conocimiento, cuyos coordinadores y/o autores pertenecen a diferentes departamentos académicos: Patología, Reproducción, Etología, Fauna Silvestre y Microbiología, entre otros.

Organizado por los departamentos de Publicaciones (DP) y de Diseño Gráfico y Editorial (DDGE) de la SVPE, el evento se llevó a cabo en febrero en el auditorio de Educación Continua, en donde se señaló que estas obras reflejan el compromiso de la Facultad con la educación de calidad y la investigación, así como la importancia que confiere a la difusión del conocimiento, a la educación continua y a la actualización profesional.

Igualmente, se dio a conocer que varios de estos libros se encuentran a disposición de estudiantes, personal académico y profesionales, de manera gratuita, en el sitio web de la FMVZ, pues son de Acceso Abierto, mientras que otros están a la venta, a precios accesibles, en Libros UNAM y en la Librería de la Biblioteca de la Facultad.

El acto fue presidido por la maestra Socorro Venegas, titular de la Dirección General de Publicaciones y Fomento Editorial (DGPFE), quien mencionó que actualmente la UNAM ofrece a las/los lectores múltiples posibilidades de ac-

ceso a los libros, de ahí que además de los impresos, pone a su alcance una gran cantidad de libros electrónicos mediante distintas plataformas.

Acompañada en el presidium por el doctor Carlos Guillermo Gutiérrez Aguilar, director de la FMVZ, la responsable de la DGPFE informó que el portal Libros UNAM es una tienda en línea creada para la distribución y comercialización de publicaciones universitarias editadas de forma impresa o electrónica. Hoy día —precisó— en esta tienda se encuentran a la venta más de cuatro mil títulos impresos y cerca de 300 en

formato electrónico, editados por la dirección a su cargo y diferentes entidades académicas.



Socorro Venegas y Carlos Gutiérrez.



Explicó que, también con el objetivo de acercar a todo lector a los libros, la DGPFE suscribió convenios con distribuidores especializados en comercio electrónico, lo que permite ofrecer los *ebooks* de la Universidad en plataformas como Amazon, Google Books e iBooks, entre otras.

Añadió que, de igual manera, la DGPFE puso en operación el repositorio institucional para la publicación libre y gratuita de libros electrónicos universitarios con licencia de distribución, en el cual las entidades pueden publicar todas las obras que, con base en su naturaleza académica y de investigación, en los intereses de las/los autores y en la opinión de los comités editoriales, son idóneas para su distribución en Acceso Abierto. En la actualidad, —subrayó— Libros UNAM OA (open access) alberga más de seis mil títulos en formatos como EPUB, PDF y MP3, disponibles para su descarga libre y gratuita por medio de la dirección electrónica.

Adujo que los libros académicos tienen una gran nobleza, por lo que hay que ver sus posibilidades de expansión



En el auditorio de Educación Continua.

desde distintas vertientes; en este sentido, una de las propuestas es imprimir bajo demanda: “Hace algunos años esto era difícil y lento”, pero hoy existen imprentas que trabajan rápidamente, respondiendo con eficacia al “modelo de imprimir según sea necesario y según se compren los libros”.

Tras asegurar que el objetivo de todo lo anterior es socializar las obras y la labor de nuestra comunidad académica, así como facilitar a las/los uni-

versitarias/os y a la sociedad en general el acceso al conocimiento, la maestra destacó que uno de los libros más vendidos, mejor aceptados y de mayor éxito en el catálogo electrónico de Libros UNAM es *Patología general veterinaria*, publicado por la FMVZ y coordinado por los doctores Francisco Trigo Tavera y Germán Valero Elizondo.

En su oportunidad, el doctor Carlos Guillermo Gutiérrez Aguilar resaltó que la mayoría de los libros presentados salieron a la luz en 2024 y uno en 2025, tras algunos años de trabajo, lo cual es un gran logro no solo para los coordinadores académicos y los autores, sino también para el DP, el DDGE, la SVPE, y para la Facultad.

Agregó que una de las características de estas obras es que “fueron hechas en apoyo a las asignaturas de nuestro programa de estudios”, lo que muestra que para la FMVZ no solo es fundamental la generación y transmisión del conocimiento, sino también la socialización de la información actualizada sobre los temas científicos, tecnológicos y de docencia analizados en los claustros académicos, con base en el arte editorial.

Felicitó al personal académico que participó en la producción de los libros, así como a los equipos del DP y



Francisco Trigo presentó la séptima edición de *Patología General Veterinaria*, libro que se ha posicionado entre los 10 más vendidos en la tienda digital de la UNAM.





del DDGE (correctores, diseñadores, formadores, etcétera); a todas y todos, mi reconocimiento y el de la comunidad; su trabajo y esfuerzo han hecho posible que las nueve obras se hayan editado conforme a los estándares de excelencia del sello universitario y del Consejo Editorial de la UNAM.

LOS TÍTULOS

Prácticas de manejo reproductivo en animales domésticos (2024). Coordinadoras: Lucía Rangel Porta y Patricia Rodal Santiago. 16 Autores. La obra brinda a los futuros profesionales de la MVZ herramientas para comprender los complejos procesos reproductivos de los animales domésticos. A través de una sólida base teórica y práctica, la/el lector adquiere conocimientos en fisiología reproductiva, endocrinología y técnicas de reproducción asistida, como la inseminación artificial y la transferencia de embriones. **1**

Manejo reproductivo básico en fauna silvestre bajo cuidado profesional (2024). Coordinadores y autores: José Antonio Sandoval Zárate y Adriana Cecilia Sánchez Espinosa. En el libro se dan a conocer técnicas de reproducción asistida utilizadas en el conjunto de especies animales de fauna silvestre bajo cuidado profesional, a fin de que las/los estudiantes adquieran herramientas básicas para su desarrollo profesional, así como el conocimiento de la fisiología reproductiva de fauna silvestre bajo cuidado profesional. **1**

Etología aplicada, fundamento científico del comportamiento y bienestar animal. Coordinadores: Francisco Galindo Maldonado, Agustín Orihuela Trujillo y Rodolfo Ungerfeld Morón. 48 Autores. En la obra se señala que las observaciones del comportamiento informan a las personas sobre el nivel de sofisticación de los animales, los cuales, actualmente, son descritos como seres sintientes en las leyes de un número creciente de países. Los humanos son sintientes y la visión

científica de hoy día es que lo mismo aplica para todos los animales vertebrados, e incluso para algunos animales invertebrados. **2**

Introducción a la anatomía y fisiología del aparato reproductor del gallo (2024). Coordinadora: Magdalena Escorcía Martínez. Cuatro autores. La obra va dirigida a estudiantes de la asignatura de Producción avícola, así como a profesionales que en su quehacer cotidiano se involucran en la reproducción de aves, en este caso, de los machos reproductores; su objetivo es que las/los lectores conozcan las técnicas que pueden aplicar de forma práctica para seleccionar adecuadamente a los ejemplares. **2**

Crianza artificial de psitácidas (2024). Coordinadores y autores: Diana Ivonne Meza Madrid y Gary García Espinosa. Hasta el momento, no existe otro libro en español sobre este tema; su contenido abarca desde información básica sobre la crianza de las aves en general, hasta una investigación profunda sobre la crianza de las psitácidas. La finalidad es que con este conocimiento, las/los lectores puedan identificar los problemas más comunes que enfrentan estas aves en México; problemas determinados a partir de los casos que llegan al Hospital de Aves de la FMVZ. **1**

Micología veterinaria. Generalidades y descripción de géneros micóticos (2024). Autoras: Holda Mónica Beltrán Izazola y Carolina Segundo Zaragoza. La obra está dirigida al sector médico en general y en particular a los estudiantes de medicina veterinaria interesados en la información disponible en torno de las principales afecciones en animales, producidas por hongos, con la descripción de las principales características que permiten su identificación en el laboratorio. **1**

Morfofisiología, abordaje clínico y patología del aparato reproductor en animales domésticos (2023). Coordinadores: Elizabeth Morales Salinas y Carlos

Eduardo Gálvez Correa. 20 Autores. El libro está dirigido a estudiantes y profesionales de la medicina veterinaria; aborda disciplinas concernientes al aparato reproductor de los animales domésticos, con información revisada, actualizada y reunida en una sola publicación bajo tres rubros: Morfofisiología del aparato reproductor; Abordaje clínico, y Patología. **2**

Patología General Veterinaria, séptima edición (2025). Coordinadores: Francisco Trigo Tavera y Germán Valero Elizondo. Ocho autores. Modalidad: impreso y en formato digital. En esta nueva edición, todos los capítulos han sido revisados por los autores y coordinadores, para actualizar los textos e incluir nuevas ilustraciones. En la obra (posicionada entre las diez más vendidas en la tienda digital de la UNAM), se describen los temas del programa actualizado de la asignatura en la FMVZ; incluye un capítulo sobre patología ambiental. **2**

ICONQUIAHUA. Vivencias y reflexiones en torno a la restauración del campo mexicano (2024). Coordinador: Luis Felipe Rodarte Covarrubias. Autor: Víctor Manuel Casas Pérez. Modalidad: impreso y en formato electrónico. El libro está dirigido a estudiantes y profesionales de la MVZ. El autor brinda un relato de su vida como fundamento para entender una serie de reflexiones sobre nuestra alienación del campo y la serie de transformaciones que le hemos causado. **2**

Información, redacción y fotos: Virginia Galván Pintor.



1. Libros de Acceso
Abierto en el sitio web de la FMVZ (página principal, ícono Publicaciones)

2. A la venta en Libros UNAM
y/o en la Librería de la Biblioteca "MV José de la Luz Gómez" de la FMVZ; algunos también pueden adquirirse en Amazon, Google Play y Apple Books, entre otras plataformas.

Develan en escuela primaria de la CDMX mural en honor de Aline Schunemann

DESDE el siete de febrero de este año, en el patio de la Escuela Primaria Centauro del Norte, de la Alcaldía Iztapalapa, figura un mural dedicado a la doctora Aline Schunemann de Aluja, académica de la Facultad de Medicina Veterinaria y Zootecnia (FMVZ) de la UNAM, quien pasó a la historia como una de las primeras mujeres que estudió la carrera de medicina veterinaria (MV) en México y la primera a la que el Consejo Universitario otorgó el grado de profesora emérita (1985) por su destacada labor en la enseñanza, investigación y extensión de la cultura

La iniciativa de pintar el mural partió de una exalumna de nuestra Facultad, Marian Dávalos, gestora del Colectivo Trashumante, de gestión de murales: la joven presentó la propuesta a la directiva de la primaria y, tras explicar quién es la doctora Aline, recibió un sí por respuesta.

Y es que, hablar de Aline Schunemann es hablar de la historia de la MVZ en nuestro país, pues fue una de las pioneras en áreas como patología



Izquierda a derecha: Pedro Hernández, director de la primaria; Beatriz Vanda, académica de la FMVZ; Mariana Dávalos, exalumna y Miguel Flores, muralista.

veterinaria, bienestar animal y bioética, en las cuales formó a cientos de profesionales y especialistas, y trabajó intensamente para impulsar su avance.

El autor de la pintura sobre la pared es Miguel Flores Frías, dibujante desde los 17 años de edad, quien durante su trayectoria incursionó en el arte urbano

conocido como grafiti; en sus obras ha desarrollado diferentes texturas, y utilizado distintos materiales y técnicas.

Por algún tiempo, el artista colaboró con la Dirección General de Vinculación Cultural Comunitaria de la Secretaría de Cultura de la Ciudad de México, en donde, como tallerista, impartió clases de dibujo y pintura a niñas, niños y adolescentes; ha trabajado en conjunto con otros artistas, participado en eventos culturales y contribuido al desarrollo del arte en varias escuelas.

Miguel Flores ha declarado estar enamorado de este tipo de arte que le permite llevar imágenes, colores y sonrisas a escuelas, calles o barrios. En el caso del mural de la doctora Aline, logró plasmar casi idéntico el rostro de esa mujer de mente brillante, activa y visionaria por demás, que durante sus años de servicio en la Universidad Nacional se



La comunidad de la escuela primaria, antes de la develación de la pintura mural.





caracterizó por su gran compromiso con el alumnado, con sus compañeros, con la profesión, con la FMVZ y con la nación.

En la pintura, la doctora aparece acompañada de un burro, una paloma y flores, mostrando también su compromiso con los animales, la naturaleza y la libertad. La figura del burro es muy importante, pues, ella instituyó y coordinó por más de 25 años el programa que la UNAM mantiene desde hace más de 40 años con instituciones internacionales, para promover el bienestar en ecosistemas y comunidades dependientes de équidos.

La ceremonia de develación del mural fue presidida por el profesor Pedro Hernández Morales, director de la primaria Centauro del Norte, la exalumna Marian Dávalos y Miguel Flores; por parte de la FMVZ acudió la doctora Beatriz Vanda Cantón, jefa del Departamento de Patología, lo cual fue un gran acierto, ya que la doctora Aline fue una de las fundadoras de ese departamento, al que dirigió por más de 20 años; asimismo, a ella debemos la consolidación de nuestro Museo de Anatomopatología, único en su tipo en América, que anualmente es visitado por estudiantes y profesoras/es de distintos niveles educativos.

En el acto, el director de la primaria señaló que el mural es un homenaje a la trayectoria científica y de protección a los animales de Aline Schunemann, quien demostró la importancia de las mujeres en la ciencia: “Para nuestra escuela es muy importante que en México haya cada vez más científicas, maestras, doctoras, etcétera; mujeres trabajando para construir un mundo mejor”.



Pedro Hernández y Beatriz Vanda en la plática con alumnas/os de sexto grado, quienes hicieron preguntas sobre la vida y obra de la doctora Aline, y sobre la carrera de MVZ.

Por su parte, la doctora Beatriz Vanda, con un lenguaje adecuado para los niños, adujo que Aline Schunemann, quien actualmente tiene 104 años de edad, fue su maestra: “Hoy yo doy clases en la FMVZ, pues ese fue uno de mis sueños; quiero que sepan que todas y todos podemos hacer realidad nuestros sueños y una forma de lograrlo es estudiando mucho”.

En dos momentos diferentes, uno ante la pintura mural, y otro en el salón de usos múltiples ante alumnas y alumnos de sexto grado, la doctora Vanda Cantón dijo a las/los menores que la doctora Aline montaba a caballo y esquiaba en la nieve, y es que, “ella vino de Suiza, un país muy lejano ubicado en Europa; cuando llegó a México hablaba alemán, pero aquí aprendió español”.

Platicó que cuando la doctora ingresó a la Facultad había solo tres alumnas, porque en ese entonces se creía que la carrera de MV debían estudiarla solo los hombres; sin embargo, ella llegó a ser la más aplicada de su salón:

“Su papá se oponía a que estudiara veterinaria, pero, ella insistió e insistió, se puso necia diciendo que quería cuidar a los animales e ir al campo”; su insistencia fue tanta, que su papá accedió y la dejó ir a la Universidad, en donde se tuvo que esforzar el doble que sus compañeros, debido al idioma.

“Lo anterior significa que, si uno se esfuerza por lo que quiere, puede llegar a obtenerlo” y la doctora Aline es ejemplo de ello —señaló Beatriz Vanda— quien durante su charla explicó al alumnado qué hace un patólogo veterinario, qué es una necropsia, cómo ingresar a la UNAM para estudiar la carrera de MVZ y cuántos años dura ésta, así como en qué lugares pueden trabajar los médicos veterinarios zootecnistas, entre otros temas.

Cabe destacar que, en su reunión con las y los estudiantes de sexto grado, la doctora Beatriz Vanda mostró algunas piezas del Museo de Anatomopatología de la Facultad.

Información, redacción y fotos; Virginia Galván Pintor.

Académicas y académicos de nuevo ingreso ¡Conócelos!

Tonderai Benn Katsamudanga, profesor de tiempo completo del Departamento de Economía, Administración y Desarrollo Rural

Es originario de Zimbabwe; actualmente vive en la Ciudad de México. Realizó la licenciatura en la Universidad Central Marta Abreu de Las Villas, Cuba, graduándose en 2015. Cursó la Especialidad de Medicina y Cirugía en Pequeñas Especies en la Universidad Autónoma de Ciudad Juárez. Efectuó una estancia académica en la Universidad de Cornell, Nueva York (2017-2018), institución en la que ingresó al programa de Maestría en Ciencias con Orientación en Genómica, enfocándose principalmente a la investigación en estudios genéticos y electrorretinografía de conejos. Cursó el Doctorado en Filosofía con Especialidad en Administración en la Universidad Autónoma de Nuevo León (2020-2024), por el cual recibió la mención honorífica de Suma Cum Laude. Cuenta con varios diplomados: en Negocios Veterinarios, en Liderazgo de Alto Impacto, en Creación de Empresas de Alto Impacto por Investigadores, en Cardiología Veterinaria, y en Oftalmología Veterinaria.



David Juárez Guerrero, profesor de asignatura del Departamento de Genética y Bioestadística

Estudió la licenciatura en Biología en la Facultad de Estudios Superiores (FES) Iztacala, graduándose con mención honorífica. Realizó una maestría en Ciencias Biológicas en el área de Ecología en el Instituto de Geología, obteniendo un promedio de 9.6. Actualmente, en el Instituto de Biología, efectúa el doctorado en Ciencias Biológicas. Sus proyectos están relacionados con la dendrocronología, disciplina que estudia los anillos de crecimiento en los árboles. En el semestre 2025-1 se desempeñó como calificador en la Facultad de Ciencias, en la asignatura de Bioestadística. Hoy día, en nuestra Facultad, imparte la asignatura de Métodos estadísticos.



María del Carmen Villalobos Segura, profesora de asignatura del Departamento de Etología, Fauna Silvestre y Animales de Laboratorio (DEFSAL)

Es egresada de la FMVZ-UNAM; cuenta con una maestría en Ciencias de la Producción y de la Salud Animal (CPSA) y tres años de experiencia en el área de ecología de enfermedades. En la licenciatura de la Facultad, ha sido profesora invitada en la asignatura de Temas selectos de salud pública: Medicina de la conservación y ecología de enfermedades, en la cual ha apoyado en la parte práctica. También ha sido profesora invitada en la materia de Ecología de parásitos, impartida en la Facultad de Ciencias. Ha colaborado con la Colección Nacional de Mamíferos, IBUNAM y con el Instituto de Ciencia de la Complejidad (C3) de la UNAM, en proyectos de investigación y actividades de difusión cultural. Es candidata a doctora en el posgrado en CPSA. Sus intereses incluyen el estudio de la diversidad de parásitos asociados a mamíferos de México, así como los factores biológicos y del ambiente que influyen en sus interacciones.





Nathaniel Alec Rogers Montoya, profesor de asignatura del Departamento de Genética y Bioestadística

Es MVZ por la FMVZ de la UNAM (2009-2014), en donde efectuó la maestría en MVZ (2016-2018). Cursó el doctorado en Recursos Genéticos y Productividad en el Colegio de Postgraduados, *campus* Montecillo (2021-2024). Su investigación se centra en el análisis ambiental de los sistemas pecuarios, con énfasis en la producción porcina y los sistemas lecheros de pequeña escala. Ha trabajado en diversas granjas porcinas como encargado de gestación y ha sido ayudante de profesor en la Universidad Autónoma del Estado de México y en la FMVZ-UNAM. Ha impartido cursos teórico-prácticos sobre evaluación ambiental en la producción pecuaria. Entre sus publicaciones más recientes se encuentran estudios sobre la sostenibilidad de la producción porcina y el impacto ambiental de los sistemas lecheros de pequeña escala, abordando temas como la eficiencia en el uso de recursos y la mitigación de emisiones en el sector pecuario.



Miguel Ángel Pineda Ramírez, profesor de asignatura del Departamento de Patología

Es MVZ por la Universidad Autónoma del Estado de México, *campus* Amecameca; en esta misma institución realizó la Especialidad en Medicina y Cirugía de Perros y Gatos, en el Hospital Veterinario para Pequeñas Especies. Es maestro en Medicina Veterinaria y Zootecnia, área de Patología Clínica, por la FMVZ-UNAM. Efectuó una estancia en el *Queen's Veterinary School Hospital* de la Universidad de Cambridge, Inglaterra, en el campo de Diagnóstico en Patología Clínica. Ha colaborado en la publicación de artículos de divulgación y participado en congresos veterinarios. Es socio titular de la Sociedad Latinoamericana de Patología Clínica y director médico del Hospital Veterinario de Especialidades de Bruselas, de la Ciudad de México.

Natyieli Losada Espinosa, profesora de asignatura del DEFSAL

Es MVZ con maestría y doctorado en Ciencias de la Producción y de la Salud Animal por la UNAM. Cuenta con amplia experiencia en investigación sobre sustentabilidad en producción pecuaria y bienestar animal, y con ocho publicaciones en revistas científicas como *Meat Science* y *Animal Welfare UFAW*. Se ha desempeñado como ayudante de posgrado en la UAM, colaborando en proyectos de investigación y supervisión de estudiantes, e impartiendo clases en licenciatura y posgrado sobre bienestar animal. Su experiencia práctica incluye trabajo en producción porcina y bovina, evaluación de bienestar animal mediante el protocolo *Welfare Quality*, y análisis financiero de unidades de producción. Ha colaborado con instituciones nacionales e internacionales como la UNAM y la Universidad de Zaragoza, en proyectos multidisciplinarios.

Información, redacción y fotos: Virginia Galván Pintor.



Carneras de Veterinaria, campeonas en el Torneo de Baloncesto de los Juegos Universitarios



EL martes 18 de marzo, alrededor de las 16:20 horas, en el Frontón Cerrado de Ciudad Universitaria retumbaron los gritos de "Carneras, Carneras, Carneras..." ¿Y cómo no? si el representativo femenino de la Facultad de Medicina Veterinaria y Zootecnia (FMVZ) se coronó campeón absoluto en el Torneo de Baloncesto de los Juegos Universitarios 2025, tras derrotar a su homólogo de la Facultad de Filosofía y Letras.

El marcador final fue de 36-26 a favor de las Carneras, quienes durante toda la justa demostraron poseer una buena condición física, pero, sobre todo, una excelente preparación en cuanto al agarre y bote del balón, pase y recepción, y tiro, entre otros aspectos; asimismo, demostraron su gran capacidad de trabajo en equipo; todo producto del entrenamiento

constante, la disciplina, el esfuerzo y, claro, la dirección de su entrenador, profesor Víctor Manuel de la Rosa.

Por varios minutos, pareció que las jugadoras de Filosofía provocarían dificultades a las Carneras, pues, al enceste de una de nuestras jugadoras de inmediato venía la anotación de la escuadra contraria; sin embargo, pronto el representativo de la FMVZ volvió a tomar el control del partido, para obtener el resultado mencionado.

La ceremonia de premiación fue muy emotiva, ya que mientras las basquetbolistas con camiseta blanco y verde recibían una a una la medalla color oro, una buena parte del público les aplaudía y gritaba sus nombres, en reconocimiento a su arrojo y desempeño en la cancha.

Felicidades Carneras de Veterinaria, el triunfo es más que merecido.

Información, redacción y fotos: Virginia Galván Pintor.

Nuestro equipo varonil de baloncesto, tercer lugar en los Juegos Universitarios



ESTE 18 de marzo, en un juego por demás emocionante que en todo momento provocó gritos y expresiones de júbilo o lamento en el público, el representativo varonil de baloncesto de la Facultad de Medicina Veterinaria y Zootecnia (FMVZ) se adjudicó el tercer lugar en el torneo de esta disciplina, en los Juegos Universitarios 2025, en donde se enfrentó a su similar de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales (FCPyS).

El encuentro deportivo se llevó a cabo en el frontón cerrado de Ciudad Universitaria, en donde con un marcador final de 28-27 a favor de los Carneros de Veterinaria, los panteras de la FCPyS se tuvieron que conformar con el cuarto lugar, tras un partido en el cual nuestra Facultad dominó la

situación en los primeros dos sets, pero en el cuarto y quinto se vieron en problemas: hasta el cambio de cancha, el marcador era de 17-12 a favor de la FMVZ.

No obstante, gracias a las indicaciones de su entrenador, profesor Víctor Manuel de la Rosa y, por supuesto, al esfuerzo y trabajo en equipo, los Carneros resultaron victoriosos ante el gozo de su porra, que durante el partido no se cansó de corear “vamos verdes, vamos verdes...” y “Carneros, Carneros...”.

La premiación se realizó al término de la justa, con la colocación, en el pecho, de las medallas color bronce para los Carneros.

Información, redacción y fotos: Virginia Galván Pintor.

Destacan estudiantes de FMVZ en Torneo de Judo de los Juegos Universitarios 2025

■ Dos asistirán a la Universiada Nacional

CUATRO estudiantes de la Facultad de Medicina Veterinaria y Zootecnia (FMVZ) destacaron en el Torneo de Judo de los Juegos Universitarios 2025, en donde obtuvieron medallas de segundo y tercer lugar, lo cual permitió a una alumna y un alumno obtener su pase a la Universiada Nacional.

Aranza Ortega Torres, de décimo semestre, se adjudicó el segundo lugar en el torneo, en la categoría de 63 kilogramos (kg), por lo cual representará a la UNAM en la Universiada Nacional 2025.

La alumna, que generalmente compite en los 57 kg, practica este arte marcial desde los tres años de edad; sin embargo, a los doce lo dejó, retomándolo en 2020 durante su estancia en la UNAM.

Generalmente, Aranza dedica dos horas diarias a su entrenamiento; pero, hoy día, debido a las prácticas escolares de la licenciatura, ha reducido ese tiempo, sustituyéndolo con visitas al gimnasio para mantener su actividad física.



Marco Osmario Cruz Cruz también va a la Universiada

Por su parte, Marco Osmario Cruz Cruz, de noveno semestre, logró el tercer lugar en la categoría de menos de 73 kg, lo que le valió su pase a la Universiada: debido a la edad, su homólogo ganador del segundo lugar ya no puede asistir a la Universiada, por lo que Marco subió al clasificatorio.

El joven se ejercita en esta disciplina desde hace aproximadamente ocho meses, impulsado por las competencias que vio (televisión) en los Juegos Olímpicos de París 2024, específicamente al ver a la judoca Prisca Awiti Alcaraz, medallista de plata.

El alumno entrena en promedio tres días a la semana, de 15 a 17 horas; no obstante, su preparación para la Universiada será bastante intensa, con ejercicio extra y dieta especial.

A su vez, Samuel Alejandro Olvera Delgado, de cuarto semestre, consiguió el tercer sitio en la categoría de 66 kg, tras enfrentarse a sus similares de las facultades de Ingeniería y Ciencias, entre otras.

Animado por un amigo y tras ver varios videos alusivos, Samuel se desempeña en esta disciplina desde hace casi un año, dedicando a su preparación tres horas diarias, de lunes a jueves.



Aranza Ortega Torres ¡directo a la Universiada 2025!

Finalmente, Ana Gómez Reséndiz, de sexto semestre, quien participó por primera vez en los Juegos Universitarios, se colocó en el tercer lugar en la categoría de menos de 70 kg.

Para la joven, participar en los juegos fue una gran experiencia y aprendizaje; fue algo muy importante porque tuvo la oportunidad de identificar en qué le hace falta trabajar para lograr sus objetivos, que son, entre otros, bajar a la categoría de menos de 63 e incluso a menos de 57 kg.

La joven practica el arte marcial desde los seis años, poniéndolo en pausa a los ocho y retomándolo hace ocho meses; el gusto por el judo le viene de familia, específicamente de su hermano y de su padre, quien llegó a competir en la Universiada Nacional.

En entrevista para Infovet, I@alumn@s coincidieron en señalar que este deporte les gusta, entre otros aspectos, porque les ayuda a ser más disciplinados y





organizados, les inculca valores como el respeto, y les permite ver los resultados de su esfuerzo, así como desarrollar habilidades físicas y mentales.

En la explanada de El Quijote, el viernes siete de marzo, l@s estudiantes aseguraron que el judo es un estilo de vida que permite constatar lo que tu cuerpo y mente son capaces de hacer.

Subrayaron que equilibrar el trabajo académico con el deporte es complicado, sin embargo, organizando el tiempo y haciendo un doble esfuerzo es posible: la filosofía detrás de este arte marcial repercute en el crecimiento personal y, por ende, en el rendimiento académico.

L@s alumn@s entrenan en el Exreposito de Atletas del Estadio Olímpico de Ciudad Universitaria y, desde el punto de vista de algun@s de ell@s, aunque el judo es un deporte de contacto, genera mucha paz.



Ana Gómez Reséndiz, tercer lugar en la categoría de menos de 70 kg.



Samuel Alejandro Olvera Delgado, tercer lugar en la categoría de 66 kg

GENERALIDADES DEL JUDO

El judo surgió en Japón en 1882 como una forma segura y eficaz de educación física y de defensa personal, basada en los principios de máxima eficacia y beneficio mutuo. Como se menciona anteriormente, este arte marcial se centra en los derribos y las técnicas de agarre para someter a los adversarios, pero, haciendo hincapié en la forma física, la disciplina mental y la deportividad.

Es un deporte olímpico en el cual la puntuación se obtiene por derribos, agarrones y sumisiones; el propósito es derrumbar al contrincante con fuerza o sujetarlo durante un tiempo determinado. Mediante la práctica, los judocas fortalecen su cuerpo, mejoran su autoconfianza, aprenden habilidades de autodefensa y cultivan valores. De acuerdo con la Federación Internacional de Judo, hoy día éste se practica en todo el mundo.

Información, redacción y fotos: Virginia Galván Pintor.

DIRECTORIO



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

Dr. Leonardo Lomelí Vanegas
Rector

Dra. Patricia Dolores Dávila Aranda
Secretaria General

Mtro. Hugo Concha Cantú
Abogado General

Mtro. Tomás Humberto Rubio Pérez
Secretario Administrativo

Lic. Raúl Arcenio Aguilar Tamayo
Secretario de Prevención, Atención y Seguridad Universitaria



FACULTAD DE MEDICINA VETERINARIA Y ZOOTECNIA

Dr. Carlos G. Gutiérrez Aguilar
Director

Dr. José Luis Dávalos Flores
Secretario General

L.C. Enrique López Martínez
Secretario Administrativo

Mtro. Mariano Hernández Gil
Secretario de Vinculación y Proyectos Especiales

Virginia Galván Pintor
*Responsable de Infovet
Reportera, Información y Redacción*

FMVZ Ernesto Fentanes Otero
Jefe del Departamento de Comunicación

LSCA Edgar Emmanuel Herrera López
LDCV Firely Avril Braulio Ortiz
Diseño Original

LSCA Edgar Emmanuel Herrera López
Diseño, Formación y Retoque Digital

Infovet es una publicación de la Secretaría de Vinculación y Proyectos Especiales de la Facultad de Medicina Veterinaria y Zootecnia de la UNAM. Oficina: Edificio 2, planta baja, FMVZ-UNAM. Avenida Universidad 3000, Coyoacán, Ciudad de México, 04510.